

**ENTREVISTA CON EL MAESTRO
ALVARO PIO VALENCIA**

Por:

León Octavio Osorno
Eduardo Pastrana R.
Javier Tafur González

Cuando estuvimos en el Seminario sobre Humanismo, convocado por el Icfes, bajo los auspicios de la Universidad del Cauca, salimos de una interesante conferencia y vimos la puerta abierta e iluminada del Maestro. Desde ese mismo instante pensamos el profesor Eduardo Pastrana y yo, hacerle una entrevista al Dr. Alvaro Pío, precisamente con una aproximación humanista y contábamos para ello, con el inigualable entusiasmo creativo de León Octavio; y la hicimos. Es esta :

Usaca :Bien sabemos que Ud. fue el primer rector del Cogobierno Universitario, pero antes de tocar este tema quisiéramos hacerle unas cuantas preguntas..

Dr. A.P.V. : De acuerdo; pero les aclaro que estaba casi dormido. Los viejos nos dormimos en las ramas como los gallos.

Usaca : Para iniciar ?

Dr.A.P.V. : Colombia está desperdiciando su mejor gente por estar a la cola de una cantidad de mediocres.

Usaca : Siempre polémico.

Dr. A.P.V. : Siempre dialéctico.

Usaca : (Viéndolo rodeado de libros). Se dice que los primeros libros de izquierda se los dio su propio padre. ¿Es verdad?

Dr.A.P.V. : A los 14 años entre a la Facultad de Derecho y me interesé en el estudio de la Economía, y, necesariamente, en la historia de las doctrinas económicas me encontré con don Carlos Max y el profesor de la materia me puso a trabajar en esa dirección, incluso a que le colaborara en el programa de clase.

El profesor le comentó a mi padre de este interés, y fue el mismo quien me entregó, de su propia biblioteca, El Capital. Recuerdo que me dijo: “Esta es una ciencia que tienes que estudiar, toda la vida”.

El fue riguroso en sus estudios; fue educado en un Seminario. Ya en 1843 vaticinaba los grandes cambios sociales que después encarnaría la Revolución Rusa. Mi padre había leído a Puskin, Dostowieski, Tolstoi, comprendía la dialéctica.. Eso es

algo que se puede ver en su rostro, en su mente lucida. Así nació Anarkos – *“En el umbral de la polvosa puerta, sucia la piel y el cuerpo entumecido..”*

Usaca : Un sentimiento socialista.

Dr.A.P.V.: Mi comunicación con la vida fue lo que me hizo llegar al socialismo. En la medida en que uno estudia la historia, comprende la injusticia, la explotación del hombre por el hombre.

Usaca : A propósito del sentimiento y de la formación socialista, sabemos que Ud. donó sus tierras a los indígenas. ¿Podría relatarnos exactamente lo sucedido?

Dr.A.P.V.: La historia completa es así: mi abuelo materno dejó una tierra en la montaña. La costumbre es heredar lo que produce; el abuelo dejaba una deuda, y llamé a los campesinos y les dije :

“Esta tierra la he comprado para Uds. (eran 6.000 hectáreas); se las fío, a \$10 pesos la hectárea; yo pago la deuda y a Uds. Les queda. A los que estaban más viejos yo se las regalé . Es la historia del Paletará. Allí nacen 11 ríos; nace el Cauca, allí trabajé cuatro años; estaba a 4.000 metros de altura. Esta es la historia; ocurrió en el año 38 y López quiso que yo me fuese a los Llanos, pero mi padre me detuvo; se encontraba enfermo. Era cierto; murió en el 43.

Usaca: Hay en sus expresiones un no sé qué de filosofía oriental. ¿Podría orientarnos en esta dirección?

Dr.A.P.V.: Conocí los Upamshads leyendo a Tagore. Mírelo, aquí está, entre los pocos personajes que me han acompañado. Lo oriental es una búsqueda del universo a través de la poesía. En Tagore esa enajenación creadora se convierte en física atómica, cuando dice, aludiendo a Inglaterra :

“ .. cuando el Imperio se haya cansado de su camino sangriento y cuando la máquina del poder pierda la fuerza destructiva, seremos llamados los humildes para llevar en nuestros cantaros, el agua sagrada de la verdad.”

Tagore era un Brahaman, Sí; me gusta el espíritu oriental.

Usaca: Hablamos de La Santiago.

Dr.A.P.V.: Yo había estado poco antes dictando unas conferencias. Conocía esa juventud y el ambiente humanista que propiciaba la Universidad de aquel entonces. Me había impresionado su dinámica. Me llamó Germán Navarro Palan; le dije : “¿qué pasa?”; me contestó: *Estamos rodeados por el ejército y la policía; nos hemos tomado la Universidad, queremos que Ud. sea el rector*”.

Yo pedí licencia; me la dieron en una hora y salí.

Usaca: ¿Esa juventud comparada con la de hoy?

Dr.A.P.V.: No hay comparación. La razón es esta: Las sociedades como los individuos tienen sus etapas. En aquel momento la Universidad estaba en crecimiento, era más idealista; la de ahora es más pragmática, vive otros tiempos. Yo obtuve la aprobación de la Facultad de Ciencias de la Educación; la de Contaduría Pública y Administración.

Usaca: ¿Sus opositores?

Dr. A.P.V.: Los propios camaradas. Solo me defendía Nicolas Buenaventura. Y le informo para su conocimiento. Rossemberg Pabón fue el de la iniciativa de crear el Departamento de Bioquímica. Le pedimos el laboratorio a Alemania Oriental. Ya después me dije: vamos a crearla; vamos a comprar un lote. Me imaginaba a los estudiantes paseando por sus acogedores corredores.

Usaca: ¿Del gobierno?

Dr.A.P.V.: No lo tome genéricamente sino específicamente...

Usaca : ¿Hombres para destacar?

Dr.A.P.V.: Como americano: Bolivar, Martí; de la humanidad: Los griegos: Heráclito, Tales, Anaximandro, Aristóteles influye en Hegel, Hegel en Marx y de esta rama dialéctica, todo el

proceso de la era moderna. Me gustan los pensadores orientales, el budismo, la literatura persa.

Usaca: Maestro: un consejo para la juventud.

Dr. A.P.V.: El humanismo. Trabajar por el pueblo para crear las bases de una verdadera justicia.

Usaca : Vive Ud. en medio de libros y sin embargo no hay uno suyo, que conozcamos...

Dr. A.P.V.: Respeto demasiado a la ciencia para llenar páginas y páginas con ideas tomadas de los grandes maestros de la humanidad. Lo mío es más modesto: artículos, conferencias, ensayos, que unos son buenos y... los otros son peores.

Usaca: ¿Así entiende Ud. la creación científica, literaria?

Dr.A.P.V.: Vivo en permanente estado de poeta, de pintor, de músico, de revolucionario. Vivo, sí; poéticamente.

Usaca: ¿Dios?

Dr.A.P.V.: Ya empezamos con dificultades.. pero no tengo temores ni a los monosílabos ni a los demás sonidos. La mayor negación de Dios es hacerlo antropomorfo; así como el niño con hambre busca a Dios para calmarse. La respuesta de Dios no le da el humano. Lo que si es claro es que cada uno busca la cantidad de Dios que necesita. Mi convicción me dice que somos calcio y fósforo, y al fósforo y al calcio hemos de regresar.

Usaca : ¿Del amor?

Dr.A.P.V.: De todas las divinidades es la más peligrosa.

Usaca: ¿La soledad?

Dr.A.P.V.: Es la esposa de los hombres libres.

Usaca : ¿La dialéctica?

Dr.A.P.V.: La manera más seria de entender los procesos de la vida y de la muerte. No la cambio por fantasías que no solucionan nada y hacen perder la renta.

Usaca : De ese cantado amor de sus padres.

Dr.A.P.V.: Tenía mi madre 14 años (mi padre le llevaba 20) y la conoció en casa de mi abuelo Ingacio Muñoz, una mañana que regresaba del colegio de las madres Josefinas muy angustiada por una tarea de frances que le había puesto la profesora. Mi padre se hallaba de visita y analizaba con mi abuelo la política del momento, y mi abuelo le dijo a mi madre, que ve Ud. aún era una niña : “.. *este amigo te puede ayudar*”. Si la ayudo, y a los tres años se estaban casando, el 31 de Julio de 1908, y duraron 13 años de casados. Nosotros fuimos 5 hermanos: Guillermo, Alvaro, Josefina, Luz y Guiomar.

Usaca : Retornemos sus gustos literarios.

Dr. A.P.V. : Me gusta la poesía que interpreta la vida. Le dijo : Gregorio Gutierrez González-

Usaca : ¿De música?

Dr. A.P.V. : Yo tocaba al oído.

Usaca : ¿ Libros releídos ?

Dr. A.P.V.: De literature oriental; los rusos. Shakespeare es uno de mis preferidos. Oscar Wilde.

Usaca: ¿Qué lo ha atrapado en Popayán?

Dr. A.P.V.: El paisaje, el clima. El diálogo con la gente.

Usaca: ¿De la convivencia política plural?

Dr. A.P.V.: Me gusta hasta donde no desnaturalice las verdades objetivas. Es muy fácil escudarse en esa bruma. Es lo que pasa con la fruta de plástico que cuando no tiene olor, ya comienza el engaño.

Usaca: Se celebrará los 500 años del descubrimiento de América.

Dr. A.P.V.: Paul Rivet, que estuvo en nuestra casa, ha planteado hipótesis científicas sobre el origen del hombre americano. Estuvo con Henry Lehmann, quien te ayudó en París, Javier.

A América la descubrieron los asiáticos, polinesios, melanesios y australianos. La cultura de Pascua es de origen australiano... El indígena debe dar su gran aporte a la cultura universal pero no debe dejarse arrinconar como muestra de museo; debe articularse a los grandes procesos de la especie.

Usaca : ¿Cuál es su dieta?

Dr.A.P.V.: Tomo té, para el desayuno y la cena. Almuerzo frugalmente en un restaurante, papas, arroz y carne asada.

Usaca: De los bienes de hombre.

Dr.A.P.V.: Agua, y limpia para beber y mantener dignamente el cuerpo; cama, y limpia; comida; poca y sencilla. Un brandy, cuando el cuerpo lo pide; pero eso sí, frente al libro nunca he tenido austeridad; me ha gustado la cantidad y la calidad; en eso soy imperialista...

Usaca: De nuevo, ¿el amor?

Dr. A.P.V.: El mucho amor es peor que el odio; es mucho más destructor.

Usaca: ¿La muerte?

Dr. A.P.V.: Cuando venga la muerte.. Ese día..la saco a bailar...

Usaca: ¿La fama?

Dr.A.P.V.: Palabra fría y estéril; silueta recortada con tijera sobre cartón. Ni tiene alma ni tiene corazón.

Usaca: ¿Alma?

Dr.A.P.V.: Estado de relación psicológica, por encima de las funciones menores, que mueve valores psicológicos, emocionales y profundamente sensitivos. Nada está por fuera de la piel que nos envuelve.

Usaca: ...

Dr.A.P.V.: Tengo una preocupación saben. El canal del Atrato Colombia debe ofrecerlo a las Naciones Unidas; los norteamericanos tienen los ojos puestos en él.. Solo les basta un pretexto.

Un compañero: ¿Cómo escribirlo?

Dr.A.P.V.: Dígalo no más; no se preocupe. La mejor sistaxis es decir la verdad y lo que se siente.

Luego entraron otros amigos y la conversación varió hacia otros temas igualmente importantes y cotidianos pero nosotros ya salíamos con la alegría de haber dialogado con el maestro. En nuestro viaje de regreso teníamos la sensación de haber hablado con Sócrates, en Popayán, y creíamos una vez más en el hombre y que el humanismo es la mejor causa de la especie a través de los tiempos.